

« La Plantée », le nouveau livre d'Hédi Bouraoui

L'écrivain lectourois Hédi Bouraoui vient de publier un nouveau livre, « La Plantée (récit) » (aux éditions CMC, collection « Nomadanse », de 130 pages). On y découvre de constantes surprises à chaque tournant de page. En réalité, Héloïse accomplit sa propre composition, la transformant en une compositrice douée d'imagination créatrice. Elle subvertit les observateurs/narrateurs masculins et devient elle-même la narratrice de sa vie. Ne connaissant pas l'identité de son père biologique et incarnant à la fois les trois religions du livre, elle accomplit une quête personnelle pour trouver ses racines culturelles, nationales et religieuses dans son pays natal, la Tunisie, et en particulier à l'île de Djerba. Mais le titre est ambigu, jouant sur les deux sens de « Plantée » : on ne sait pas à la fin si sa transplantation, de Marseille à Djerba, a réussi, ou, à la suite de la « Révolution du Jasmin » de 2011, si elle ne s'était pas



L'écrivain lectourois Hédi Bouraoui vient de publier un nouveau livre, « La Plantée (récit) ». /Photo DDM P. L.

« plantée », autrement dit, si elle n'avait pas fait un mauvais choix. Hédi Bouraoui est né à Sfax, en Tunisie. Eduqué en France et aux Etats-Unis, ancien élève de la cité scolaire Maréchal-Lannes, il est écrivain en résidence à Stong College, à l'université York, à Toronto, au Canada. Il est l'auteur d'une vingtaine de recueils de poésie, d'une douzaine de romans et d'une dizaine d'essais de critique littéraire.