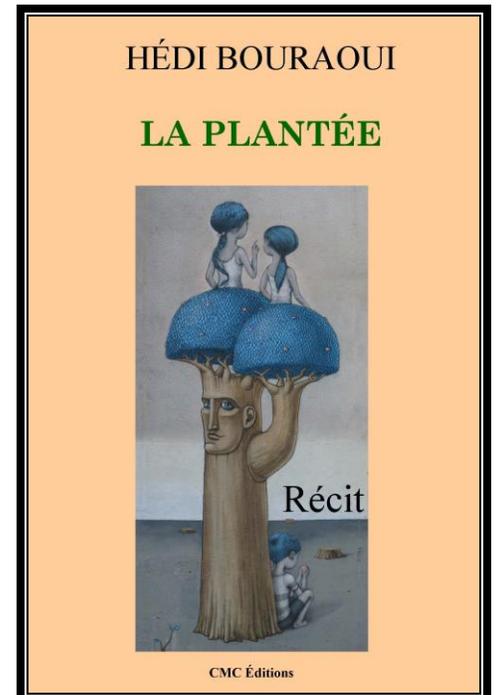


COMMUNIQUÉ • POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

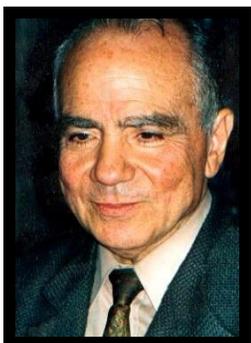
La Plantée (Récit)

Hédi Bouraoui

Ce récit, dense et riche, présente un véritable tour de force. On y découvre de constantes surprises à chaque tournant de page. En réalité Héloïse accomplit sa propre composition, la transformant en une compositrice douée d'imagination créatrice. Elle subvertit les observateurs / narrateurs masculins, et devient elle-même la narratrice de sa vie. Ne connaissant pas l'identité de son père biologique, et incarnant à la fois les trois religions du Livre, elle accomplit une quête personnelle pour trouver ses racines culturelles, nationales, et religieuses dans son pays natal, la Tunisie, et en particulier à l'île de Djerba. Mais le titre est ambigu, jouant sur les deux sens de « Plantée » : on ne sait pas à la fin si sa transplantation, de Marseille à Djerba, a réussi, ou, à la suite de la « Révolution du Jasmin » de 2011, si elle ne s'était pas « plantée », autrement dit, si elle n'avait pas fait un mauvais choix !



Collection « Nomadanse »
ISBN 978-2-924319-32-1 (br)
ISBN 978-2-924319-33-8 (pdf)
130 pp. Prix: \$18.00



HÉDI BOUROUOI est né à Sfax, en Tunisie. Éduqué en France et aux États-Unis, il est Écrivain en résidence à l'Université York, Toronto, Canada. Il est l'auteur d'une vingtaine de recueils de poésie, d'une douzaine de romans, et d'une dizaine d'essais de critique littéraire où il fait l'analyse d'une francophonie plurielle. Il est actuellement Écrivain en résidence à Stong College, Université York, Toronto, Canada.

Service de Presse sur demande
Pour commander (version papier ou numérique) contactez :

CMC ÉDITIONS

Courriel : cmc@yorku.ca • Tél : (416) 736-2100 x31004 • Site : <http://www.cmc.info.yorku.ca>