

Monique W. LABIDOIRE

D'autrefois

De caresse en blessure, le corps porte ses marques et le temps n'a de cesse d'insuffler l'oubli ouvrant ses croisées transparentes sur le paysage. Le regard saisit la géométrie des étendues creusant les sillons d'une nature violentée par les orages et s'attarde sur les dénivellés des fossés et des buissons heureusement préservés par quelque coupeur compatissant.

La campagne déroule ses buées de fin d'automne et la ville elle aussi assaillie de grisaille, tressaille sous un manteau de feuilles toubillonnantes, acceptant avec réjouissance ce cliché de la mémoire qui accompagne le promeneur engourdi de souvenirs. Mais que surgisse à quelque coin de rue l'odeur des châtaignes grillées sur un brasero de fortune et c'est le sentiment d'autrefois qui dégage ses effluves.

Pourtant, regardant l'enfant prendre du cornet de papier une chataîgne brûlante à la cosse légèrement noircie, il n'y a plus d'autrefois, plus d'hier, plus de naguère mais seulement cet instant arrêté où l'éternité frôle une existence si particulière.

Monique W. LABIDOIRE est née à Paris de parents Hongrois émigrés en France. Sa rencontre avec GUILLEVIC en 1965 sera déterminante pour son avenir de poète. Une longue amitié les unit jusqu'à la mort du poète en 1997. Elle a animé de nombreux ateliers de poésie. Elle fut pendant près de vingt ans l'une des animatrices du «*Mercredi du poète*» où elle a présenté des poètes contemporains dans toute leur diversité et collabore à de nombreuses revues et colloques. Travaux critiques : Guillevic, Andrée Chedid, Marie-Claire Bancquart, Alain Duault, Marc Alyn, Jean-Michel Maulpoix, André Velter, Bernard Vargaftig, , Richard Rognet, Hédi Bouraoui, Gabrielle Althen, et beaucoup d'autres...

Elle a publié 22 recueils parmi lesquels : Saisir la fête, Arythmies, L'exil du poème, Mémoire du Danube, Natures Illimitées, Peuplement de la parole. Lointaines écritures, Soudaines sources. Requiem pour les mots, Mémoire d'absence...

Un essai : S'aventurer avec Guillevic et neuf poètes contemporains -
Editinter

Un récit : Une enfance et un peu plus... Editinter

Plusieurs livres avec des artistes : Marie Alloy, Robert Blanchet, Jacky
Essirard

Dernières parutions : octobre 2014

L'Intimité du poème – Sac à mots-édition –

Dans le jardin obscur : « *Libre conversation sur la poésie* »

Monique W. LABIDOIRE, Alain DUAULT : Le Passeur éditeur