



Rhapsodie pour Hispaniola

Jean Métellus

Préface de Claude Mouchard

Collection Soleil noir

En librairie le 22 janvier 2015

192 pages • 13,5 x 17,5 cm • 18 €

ISBN : 978-2-36229-077-0

Diffusion harmonia mundi

• Un grand texte inédit posthume de Jean Métellus.

• L'histoire de la confrontation entre les caciques haïtiens et les conquistadors.

• Un regard sur le choc des civilisations.

EXTRAIT

« Avec nos pierres, nos flèches, nos bâtons, nos mains nues
Et nos corps exposés sans aucune protection
En face d'hommes décidés à tuer
Pour obtenir de l'or
Pour obtenir la soumission complète
Et l'effacement de toute dignité
Que pouvions-nous faire ?
Résister, résister jusqu'au bout »

LE MOT DE L'ÉDITEUR

« Tout commence par l'histoire d'un Indien de l'île d'Hispaniola, un jeune cacique de cette terre – c'est-à-dire un roi – qui a accueilli avec naïveté, bienveillance, l'Amiral Christophe Colomb... » Ainsi débute le livre auquel Jean Métellus travaillait encore à la veille de sa mort. Un livre que je porte comme une promesse. *Rhapsodie pour Hispaniola* est un récit en vers, une geste qui relate l'histoire des caciques qui gouvernaient l'île d'Hispaniola à l'arrivée des conquistadors. À travers leur existence, contée entre mythe et réalité, le poète retrouve les racines de sa terre natale, Haïti. Il prend acte « de l'effet de la première mondialisation » et déploie, en une rhapsodie d'une puissance étonnante, ce moment où l'histoire repose sur la communion de civilisations différentes, avant de tourner à la catastrophe. »

L'AUTEUR



© Gérald Bloncourt

Jean Métellus appartient à cette vaste diaspora haïtienne que la dictature des Duvalier a contrainte à l'exil. Né à Jacmel en 1937, il s'installe à Paris en 1959, étudie la médecine et devient neurologue spécialisé dans les troubles du langage. Son œuvre littéraire prend sa pleine dimension avec le poème intitulé *Au pipirite chantant* et une série de romans publiés chez Gallimard, des essais, des recueils de poèmes publiés aux éditions de Janus. Il décède à Paris en janvier 2014, après avoir mis le point final à un long poème épique, *Rhapsodie pour Hispaniola*.

Relations presse : Murielle SZAC presse@editionsbrunodoucey.com

Service de presse sur demande (version papier ou numérique)

Éditions Bruno Doucey, Cour d'Alsace-Lorraine 67, rue de Reuilly 75012 Paris

www.editions-brunodoucey.com