



PAPILLONS DE LUMIÈRE

*À Corinne*

Dans l'attente étoilée de tes yeux éblouis  
Je gardais ton amour de tendresse inouïe  
Sans chagrin je marchais à l'abri du malheur  
À la quête vibrante de mes jours-bonheur

Voltigeait mon esprit en rêvant tes soupirs  
Papillons de lumière d'horizons saphir

*Cagliari, 16.12.2014*

*\* Illustration par Elisabetta et Susanna Lacchè*

*Poète, traducteur, essayiste et critique littéraire, Mario Selvaggio est chercheur en Littérature française à l'Université de Cagliari (Sardaigne - Italie). Spécialiste de la littérature francophone canadienne et maghrébine, il s'est occupé notamment de Gaston Miron et de la Génération de l'Hexagone, et de l'écrivain franco-marocain Tahar Ben Jelloun. Il est l'auteur de nombreux essais, entre autres les études critiques Gaston Miron, la poesia, la vita (Scheda Editore, Fasano, 2010), et La città e le sue rappresentazioni nell'opera di Tahar Ben Jelloun (Edizioni Universitarie Romane, Rome, 2013). Depuis longtemps, il travaille dans le domaine de la traduction littéraire, poétique en particulier. Il a créé et dirige plusieurs collections de poésie, entre autres « Poèmes sans frontières - Poesie senza frontiere », aux éditions Polimata de Rome, qui accueille les voix les plus fascinantes du panorama francophone contemporain. Il vient de créer avec Giovanni Dotoli aux éditions EUR de Rome les collections « Les Poètes intuitistes - I Poeti intuitisti » et « I Grandi Classici della Poesia romantica francese - Les Grands Classiques de la Poésie romantique française ». Il dirige avec Giovanni Dotoli « Skené. Revue de littérature française et italienne contemporaines » (Scheda Editore - Alain Baudry et C<sup>e</sup>, Fasano - Paris).*

## PAPILLONS DE LUMIÈRE

*À Corinne*

Dans l'attente étoilée de tes yeux éblouis  
Je gardais ton amour de tendresse inouïe  
Sans chagrin je marchais à l'abri du malheur  
À la quête vibrante de mes jours-bonheur

Voltigeait mon esprit en rêvant tes soupirs  
Papillons de lumière d'horizons saphir

*Cagliari, 16.12.2014*